SHVC-AQ9J-JPN
スーパーファミコン®
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
ミランドラ
MILANDRA
取扱説明書
ASCII

このたびは、アスキーのスーパーファミコン専用ソフト
「ミランドラ」をお買い上げいただきまして、
誠にありがとうございます。
ご使用の前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、
正しい使用法でご愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康上のご注意

警 告

- 疲れた状態や、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面などを見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちに使用を中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。
- ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 目の疲労や乾燥、異常に気づいた場合、一旦使用を中止し5分から10分の休憩をしてください。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。

注 意

- 健康のため、ゲームをお楽しみになる時は、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れてご使用ください。
- 長時間ゲームをする時は、適度に休憩をしてください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

もくじ

STORY

孤島にそびえる暗黒の城、ミランドラ。
そのあるじ、大魔導師シャイロックは飢えていた。
三日月の夜、大きな黒い鳥が飛ぶ。
胸苦しさに耐えきれなくなると、
大魔導師は大ガラスに変身し、
美しい女性を連れ去るのだ。

今夜さらわれたのは神官の娘、プリシラ。
婚約者の若者はプリシラ姫の救出に出発したが、
たったひとりでシャイロックに勝てるのか…？
仲間と力を合わせて姫を助けだせ！

ミランドラ城に初めてお越

最上階をめざせ

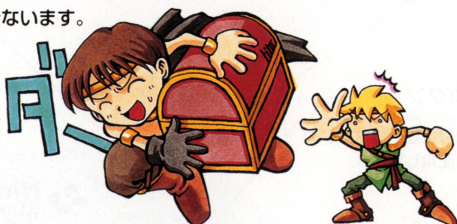
主人公は、さまざまな職業の仲間たちと、力を合わせ、シャイロックに捕らわれたプリシラ姫を救うため、天高くそびえたつミランドラ城の最上階、50Fをめざします。

冒険の準備

まず、今使えるハートの量で仲間を加えましょう。初期状態の主人公はとても弱いので、力の強い仲間に守ってもらいます。1Fにはお店、タンス、タルなどがありますから、冒険に必要なアイテムをそろえましょう。武器、盾、アクセサリーなどを装備することも忘れてはいけません。

しのみなさまへ

個性豊かなAIキャラクター

最初に仲間になるAIキャラクターは、全部で11人。戦士や盗賊、魔法使いなど個性豊かなキャラクターが自分の意志をもっており、その場の状況に応じて攻撃、呪文、ワナの解除などを行ないます。

城内について

準備ができたら階段を登ってシャイロックの創った想念の迷路に挑戦！最初のエリアは3＋1階分、その後はずっと4＋1階分の迷宮が続きます。想念の迷宮をクリアすると安全なベースフロアに到着します。ベースフロアからは石門を使って1Fに戻れます。いらないアイテムは井戸に捨てたり店に売ったりしましょう。また、ハートに余裕があるなら新しい仲間を加え、準備が整ったらふたたび上のフロアをめざしましょう。

最上階
⋮
ベースフロア
9
8
7
6
ベースフロア
4
3
2
ベースフロア
B1
B2
B3
B4
B5

コントローラーの使いかた

Lボタン

マニュアルモードのとき、操作するＡＩキャラクターの選択に使用します。

✚ボタン

主人公の移動やコマンドの選択に使用します。

SELECTボタン

情報画面を表示します。18ページを参照してください。

STARTボタン

マップ画面を表示します。
14ページを参照してください。

Lボタン＋Rボタン

マニュアルモード切り替え／AＩキャラクターをプレーヤーが操作できます。21ページを参照してください。

Rボタン＋✥ボタン

その場で方向転換することができます。

Ⓧボタン

コマンドウインドウを表示します。
15ページを参照してください。

Ⓐボタン

攻撃／はなす／しらべる／その他、コマンドの決定に使用します。

Ⓑボタン

キャンセル／コマンドや行動のキャンセル（パス）に使用します。

Ⓨボタン

特殊行動／弓矢や呪文書を使用します。
30ページを参照してください。

ゲームのはじめかた

スーパーファミコンに「ミランドラ」のソフトをセットし、電源を入れるとオープニングが始まります。オープニングを飛ばしたいときや、すぐにゲームを始めたいときは、コントローラーのどのボタンを押してもタイトル画面になります。
ここで、ふたたびボタンを押すとメニュー画面になります。

メニュー画面

新しい冒険を始める

最初から冒険を始めます。初めてゲームをするときや冒険をやり直したいときに選んでください。詳しくは１０ページを参照してください。

冒険をつづける

中断したところからゲームを再開するときやセーブを行なったところからゲームを始めるときに選んでください。詳しくは１２ページを参照してください。

その他

ゲーム中の様々な設定やファイルの初期化などを行ないます。設定を行ないたい項目を✚ボタンで選び、Ⓐボタンを押してください。

表示スピード	メッセージの表示スピードを設定します。
ステレオ／モノラル	ゲーム中のＢＧＭや効果音の設定をします。
ファイルの初期化	3つあるファイルのうち1つを初期化します。消したいデータを選んでＡボタンを押してください。
オールクリア	カセット内のゲームデータをすべて初期化します。

新しい冒険を始める

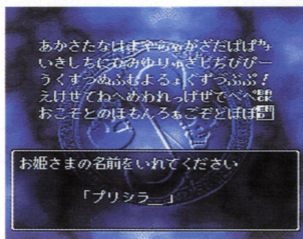
「新しい冒険を始める」を選ぶと上のウィンドウが表示されます。新しく冒険を始めたいファイルにカーソルをあわせてⒶボタンを押してください。すでにセーブデータが記録されているファイルを選ぶと、パペット商店に売られている物はそのままの状態で、最初から冒険を始めることができます。

主人公の名前の登録

主人公の名前を5文字以内で登録します。名前登録画面では、✚ボタンでカーソルを文字にあわせて、Ⓐボタンで入力します。間違えたときは、Ⓑボタンで入力した文字を消すことができます。名前の入力が終了したら［END］にカーソルをあわせⒶボタンを押してください。

精霊からの贈り物

精霊からの贈り物を ✥ で選び、Ⓐボタンで決定します。贈り物には、「愛　富　力」があり、選んだものによって主人公の初期状態が変化します。

お姫さまの名前の登録

精霊からの贈り物で「愛」を選んだときは、お姫さまの名前を登録できます。主人公の名前を登録したときと同じ方法で名前を入力してください。何も入力しないときは「プリシラ」になります。

冒険をつづける

ゲームデータを保存してあるときは、「冒険をつづける」でゲームのつづきを遊ぶことができます。冒険のつづけかたには2種類ありますので、どちらかを選んで Ⓐボタンを押してください。

前の続きから

中断したところからゲームのつづきをします。

泉の記憶から

泉でセーブを行ったところからゲームのつづきをします。セーブデータのあるファイルを ✚ボタンで選び、Ⓐボタンを押してください。

中断とセーブ

中断

ゲームを途中で終わりたいときは、コマンドの「中断」を選んでください。次にゲームをするときには、そのままの状態で始められます。「中断」は「セーブ」とはちがい、一時的にゲームデータを記録しているだけなので、他のデータをロードすると消えてしまいます。

セーブ

セーブはベースフロアにある泉で行ないます。泉の前に立って Ⓐ ボタンを押すと右の画面になります。セーブデータは3つまでセーブできますので、セーブしたいファイルを選んで Ⓐ ボタンを押してください。ここでセーブした内容は、以後あらたにセーブしない限り、何度でもやり直しすることができます。

ゲーム画面の見かた

メイン画面

現在のHP／最大HP

現在のフロア

名前

レベル

パーティー全体のハート量

主人公

マップ画面

メイン画面のときに START ボタンを押すと、主人公のまわりのマップが表示されます。また、コマンドの「マップ」を選んで見ることもできます。このとき、仲間に戦士、ナイト、モンクがいると敵を見ることができ、赤呪文司、青呪文司がいると、タル、ツボ、宝箱、アイテムを見ることができます。盗賊は、全てを見ることができます。

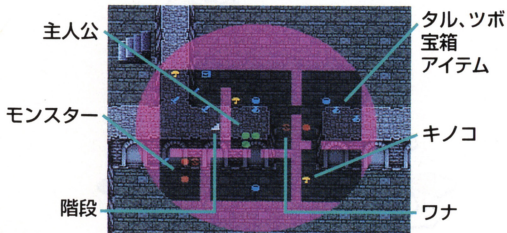
主人公

タル、ツボ
宝箱
アイテム

モンスター

キノコ

階段

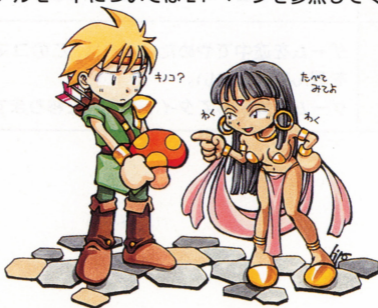
ワナ

コマンドの説明

メイン画面でⓍボタンを押すとコマンドウインドウが表示されます。コマンドは、アイテム／情報／作戦／マップ／中断の5種類があり、✚ボタンの上下で選び、Ⓐボタンで決定します。

アイテム	主人公または仲間のもっているアイテムを表示します。アイテムの使いかたについては16ページ参照。
情報	主人公や仲間の現在の状態を示す情報画面を表示します。情報画面については18ページ参照。
作戦	パーティーの作戦を4種類の中から選ぶことができます。作戦については21ページ参照。
マップ	現在いるフロアのマップを表示します。
中断	ゲームを途中でやめたいときは、このコマンドを選んでください。 ゲームを終了してタイトル画面に移ります。

アイテムの使いかた

アイテムウィンドウ

コマンドで「アイテム」を選ぶと現在持っているアイテムが表示されます。アイテムの左下に「E」マークがついているものは、現在装備しているものです。このとき、アイテム名が青色で表示されているものは、装備することができません。左上に表示されている数字で、青色の数字は、武器や盾などの「レベル」を示しており、星印は最大レベルです。白色の数字は、アイテムの「使用回数」を現わしており、15が最大です。アイテムは1人16個まで持つことができ、8個以上アイテムを持っているときは2枚のウインドウに分けて表示されます。ウインドウの切り替えは、十字ボタンでカーソルをウインドウの外へ持っていくと切り替わります。また、この表示のときにⓎボタンを押すと、アイテムの整頓ができます。仲間のアイテムを見たいときは、マニュアルモードにして仲間を操作してください。マニュアルモードについては21ページを参照してください。

アイテムコマンドの説明

アイテムウィンドウでアイテムを選ぶと、どのように使用するかを決める「アイテムコマンド」が表示されます。

使う	選んだアイテムを使用します。矢筒や回復薬などを使うときに選んでください。
装備	武器／盾／呪文書／アクセサリーを装備します。また、装備をはずすときにも使用します。
わたす	アイテムを仲間にわたします。「わたす」を選んだ後、わたしたい仲間にカーソルをあわせてⒶボタンで決定します。
投げる	アイテムをキャラクターが向いている方向へ投げます。いらないアイテムを捨てる、小薬タケを仲間にぶつけて回復させる、ばくれつハートをモンスターにぶつけてダメージを与える、など使いかたはいろいろあります。
説明	選んだアイテムの簡単な説明をします。

情報画面について

情報画面

ターン数
所持金
ハート
フロア
カーソル
装備品
レベル
HP／MP

TN	762	480G	♥010	F04

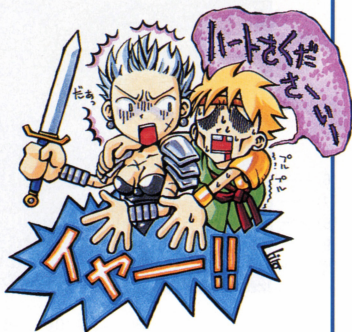
アスキー	HP021/035	★鉄のナイフ
LV05	MP017/017	★ナベのふた
サハラ	HP045/053	ロングソード
LV07	MP000/000	★木の盾
ゼク	HP035/035	★ナイフ
LV05	MP000/000	★ナベのふた

メイン画面で SELECT ボタンを押すか、コマンドの情報を選ぶと情報画面になります。この画面では、パーティー全員のＬＶ／ＨＰ／ＭＰ／装備品など簡単なステータスが表示されます。このとき"毒" や "マヒ"といったステータス異常があるときはＬＶのところに表示されます。主人公や仲間の詳しいステータスを見るときは、ここでカーソルを見たいキャラクターに合わせて Ⓐ ボタンを押と、個別情報画面が表示されます。

個別情報画面

①名前
②性別
③レベル
④職業
⑤装備アイテム
⑥HP／最大HP
⑦MP／最大MP
⑧経験値
⑨次のレベルまでの経験値
⑩所持金
⑪攻撃力
⑫守備力
⑬みかわし
⑭パーティー全体のハート量
⑮TN（ターン数）
⑯スキル

ハートについて

ハートにはゲーム中、２つの使いかたがあります。１Ｆにいる魂を抜かれている冒険者たちにハートを吹き込むことによって仲間になり、いっしょに冒険することができます。また、冒険の途中に主人公や仲間が倒れてしまってもハートがあれば復活することができます。復活に必要なハート量は、主人公が15ハート各キャラクターは仲間にするときに必要なハート量の半分です。

スキル

スキル（技能）とは、武器や盾、呪文書、ワナなどをあつかう能力のことで、数値が高いほど強力な武器や盾、呪文書を使うことができます。スキルには、剣／盾／杖／ツメ／赤呪文／青呪文／ワナの７種類あり、各職業の能力に合わせて設定されています。たとえば戦士は、剣、盾スキルが高く、最初から強力な剣や盾を装備することができますが、呪文スキルがないので呪文書を装備することはできません。

作戦について

「作戦」のコマンドによって仲間に命令を出すことができます。作戦には4種類ありますので状況に合わせて使い分けてください。

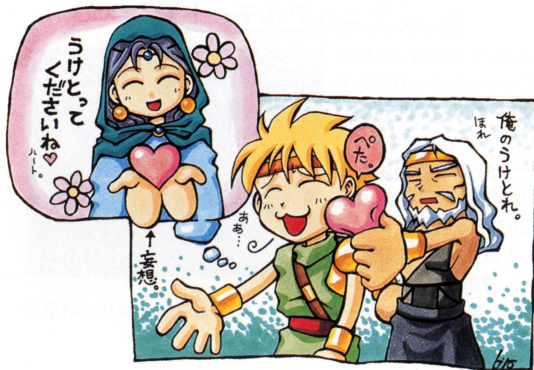
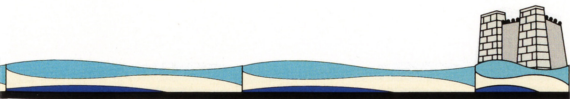
自由にしろ	基本となる作戦です。 AIが独自に行動します。
戦え！	モンスター以外には興味を示さなくなります。
ついてこい	主人公の後をずっとついてきます。
ここにいろ	その場で待機します。

マニュアルモード

Lボタン＋Rボタンを押すと、キャラクターの頭の上に指型のカーソルが現われ、主人公以外のキャラクターを操作できるようになります。操作したいキャラクターを変えたいときは、Lボタンを押してください。マニュアルモードを解除するときは、もう一度Lボタン＋Rボタンを押すと解除されます。

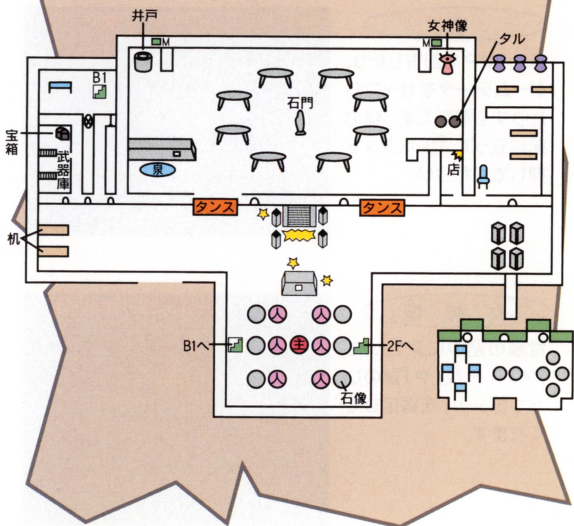
ゲームの進めかた

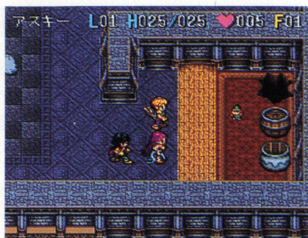
パーティーを組もう

基本的な操作方法を覚えたら、いよいよ冒険の始まりです。1Fにはシャイロックに魂を抜かれた冒険者たちがいます。1人でミランドラ城を攻略することもできますが、彼らの力をかりることによって冒険をスムーズに進めることができるでしょう。仲間にしたい人を調べてハートを吹き込むと、パーティーに加えることができます。

ベースフロアを探索しよう

仲間とパーティーを組んだら、1Fを探索してみましょう。1Fはベースフロアと呼ばれるフロアでパペット商店やセーブポイントの泉など冒険の手助けをしてくれる場所がたくさんあります。

1Fマップ

井戸
女神像
タル
B1
宝箱
武器庫
石門
泉
店
タンス
タンス
机
B1へ
主
人
2Fへ
石像

パペット商店

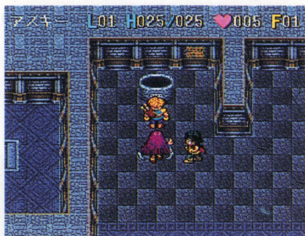
パペットが経営するお店。冒険に役立つものが売られています。また、冒険の途中で見つけたアイテムを売ることができ、売ったアイテムは、お店に並べられます。

泉

HP/MPを回復したり、ゲームデータをセーブしたりする場所です。泉の前に立って Ⓐボタンを押してください。

女 神 像

冒険の途中に見つけた「?アイテム」や「謎のひっつきタケ」を鑑定してくれます。

井戸

ふしぎな井戸です。アイテムを投げこむといいことがあるかも。

石門

各ベースフロアにある石門は、1Fの石門とつながっていて門が開いていれば、自由に行き来することができます。

魔法陣

ミランドラ城攻略の鍵をにぎる重要な場所です。各ベースフロアにありますので、見つけたら踏んでおきましょう。

想念の迷路へ

ベースフロアを探索し準備がととのったら、本格的な冒険のスタートです。２Ｆからは、シャイロックの魔法でつくられた想念の迷路。冒険するたびにシャイロックがマップを変えて主人公たちの行く手をはばみます。仲間と力を合わせて最上階へ続く階段を見つけましょう。

さまざまな仕掛け

迷路の中にあるタル、ツボ、宝箱やきのこといった仕掛けの中には、いろいろなアイテムがかくされています。仕掛けの前に立って Ⓐボタンを押すと中のアイテムが現われますが、たまにモンスターが隠れていたり、ワナが仕掛けてあったりもします。また、上のフロアに上がるための階段もツボの中に隠されています。

ワナについて

ツボ、タル、宝箱の他にフロアにもいろいろなワナが仕掛けられています。主人公や仲間がワナの上に乗ると作動し、ワナにかかった場合キャラクターの頭上にマークが表示されます。ワナは普段は見えませんがパーティーに盗賊がいる場合、マップ画面でワナの位置がわかるようになります。また、ワナスキルが高いとⒶボタンを押したときにワナを見つけることができます。見つけたワナはⒶボタンで解除することができます。ワナの種類とマークは次のとおりです。

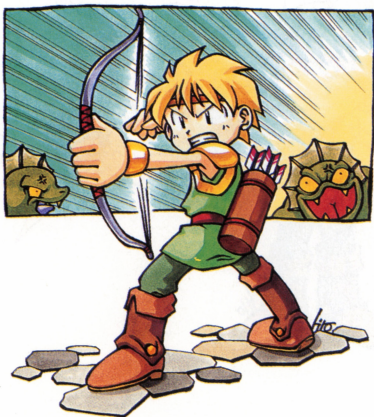
ワナ	効果
毒	1ターンごとに毒のダメージを受けます。
盲目	目が見えなくなり、全ての攻撃が当たらなくなります。
混乱	勝手に動きまわりながら持っているアイテムを投げてしまいます。
狂乱	荒れ狂って操作不能になります。
ワープ	フロアのどこかに飛ばされてしまいます。

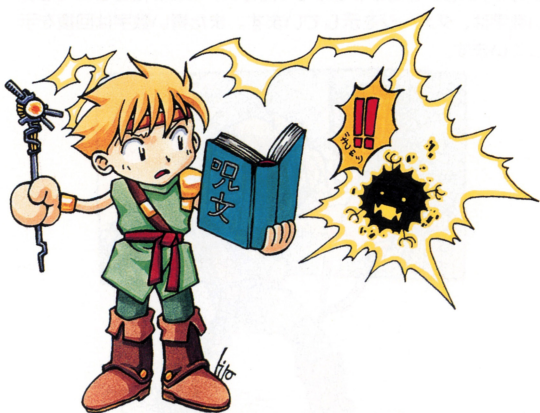
このほかにも、いろいろなワナが仕掛けられています。

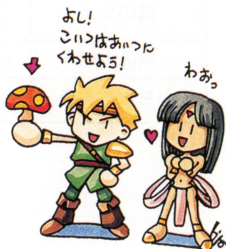
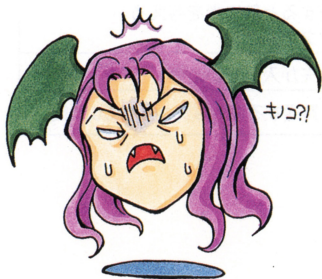
モンスターとの戦闘

フロアを歩いているとき、モンスターと遭遇したら戦闘になります。攻撃方法には直接攻撃、特殊攻撃、アイテムによる攻撃などがあります。また、各キャラクターは基本的に右手に武器、左手に盾または呪文書を装備していますので、その場の状況に合わせた攻撃方法を選んでください。

直接攻撃

剣やツメなど右手に装備している武器で攻撃するときはモンスターに近づいてAボタンを押します。このとき、装備している武器によっては、敵を眠らせたり、跳ね飛ばしたりしますので、いろいろためしてみてください。攻撃したときにでる赤い数字は、ダメージを示しています。また青い数字は回復を示しています。

特殊攻撃

戦闘中、Ⓨボタンを押すと各キャラクターごとの特殊攻撃をおこないます。主人公の場合は弓矢で攻撃、呪文の使える仲間は、左手に装備している呪文書で攻撃魔法や回復魔法などを使います。呪文の使える仲間でも左手に呪文書を装備していないと、特殊攻撃はできません。モンスターの中にも呪文を使うものや、毒やマヒといった特殊攻撃をしかけてくるものがいますので、十分注意してください。

戦闘中のアイテムの使いかた

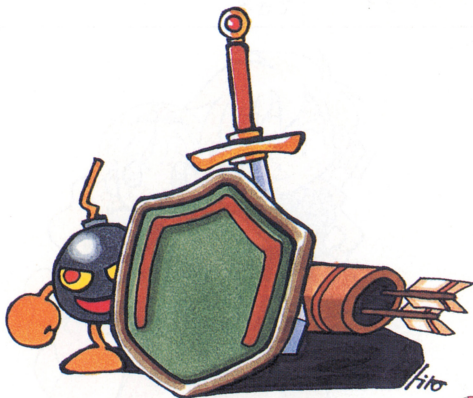
直接攻撃、特殊攻撃のほかに、矢筒やキノコなどのアイテムを使ってモンスターにダメージを与えることができます。このときアイテムの使いかたに注意してください。たとえば、矢筒を使うときアイテムコマンドで「使う」を選ぶと1本ずつ矢を撃ちますが、「なげる」を選ぶと矢筒全部を投げます。また、死のキノコを使うときは、「投げる」のコマンドで敵にぶつけて使用します。「使う」を選ぶと自分が死んでしまうので気をつけてください。

アイテム紹介

ミランドラでは、さまざまなアイテムが登場します。
ここではその一部を紹介しましょう。

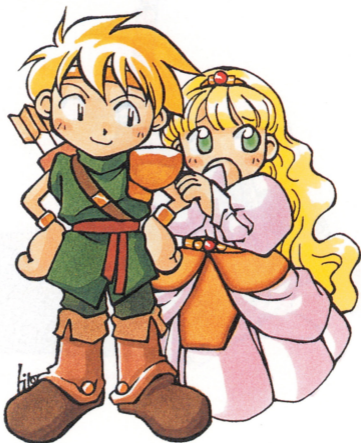
武 器

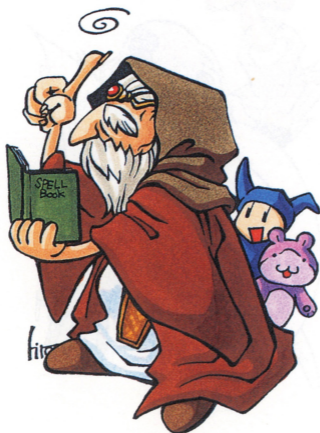
ナイフ	普通のナイフ。 攻撃力もあまりありません。
ロングソード	ありふれた長剣。
火炎丸	火の属性の長剣。追加攻撃あり。
古木の杖	古い木でできた普通の杖。
守りのロッド	守りの効果を持つロッド。
どつき棒	敵を弾きとばす棒。
泥棒	盗賊専用の棒。そこそこ強力。
猫のツメ	猫のツメを埋め込んである。 モンク専用。
毒のツメ	攻撃すると敵に毒を与える。 モンク専用。
鉄の矢筒	鉄の矢が入っている筒。
ぶち抜く矢筒	敵を貫通する強力な矢が入っている筒。

盾

ナベのふた	家庭用のナベのふた。
木の盾	木でできた初心者向けの盾。
オークの盾	オークが持っている盾。
タワーシールド	初級者用としては最強の盾。
重い鉄の盾	硬いが使いづらい盾。
水鏡の盾	全ての抵抗値が上がる盾。
ファイアシールド	火の抵抗値が高い盾。
アイスシールド	氷の抵抗値が高い盾。
かすみの盾	敵の攻撃をよけやすくなる盾。
竜の盾	攻撃力もアップする優秀な盾。

アクセサリー

アクセサリーは、首と指に1つずつ、装備することができます。

戦士の指輪	戦士達の愛用品。攻撃力UP。
青の指輪	青呪文のスキルUP。
赤の指輪	赤呪文のスキルUP。
盗賊の指輪	盗賊の必需品。ワナスキルUP。
ハーミットリング	敵の攻撃をよけやすくなる指輪。
ひかりの指輪	全ての抵抗値がUPする。
こじあけの指輪	扉や宝箱をこじあけることができます。
戦士の首飾り	装備すると攻撃力UP。
守りの首飾り	装備すると守備力UP。
おまもり	装備していれば死を回避することができる。

呪文書

星くずの光の書	青呪	周囲にいる味方のHPを20回復。
月光の書	青呪	周囲2コマにいる味方のHPを80回復。
水の言葉の書	青呪	周囲の味方の状態回復＋HP20回復。
夢魔の書	青呪	目前の敵一体を眠らせる
ファイアバード	赤呪	一直線上の敵1体に小ダメージ。
アイスバード	赤呪	一直線上の敵1体に小ダメージ+眠り。
ファイアドリル	赤呪	一直線上の敵複数に中ダメージ。
サンダードリル	赤呪	一直線上の敵複数に中ダメージ+マヒ。
ファイアストーム	赤呪	十字方向にいる敵全員に大ダメージ。
アイスストーム	赤呪	周囲2コマにいる敵全員に大ダメージ＋眠り。

ドラッグ

回復薬のふくろ	普通の薬。HPを30回復。
丸薬のふくろ	状態を回復してHPを10回復。
マナの実のふくろ	MPを30回復する。
金剛の薬	使うとしばらく無敵になる！
虎のきば	剣をみがいて切れ味を増す。
竜のウロコ	盾に貼り付けて硬さを増す。
死のキノコ	毒キノコ。使うと即死する！
小薬タケ	小さいきのこ。HPを30回復。
すごいキノコ	完全回復！
あやしいキノコ	使ってみるまで効果が分からない。

楽　器

井戸送りのラッパ	床におかれたアイテムを井戸へ送る。
悪魔笑いの楽譜	周りにいる敵を魔界に送る。
ツボ封じのラッパ	目前の敵をツボに変える。
集合ラッパ	仲間を呼び寄せる。

その他

太陽光のアンク	画面内の味方を完全回復！
大金剛のアンク	長時間無敵になる。
ワナよけのアンク	その階のワナを全て発見する。
パペットポケット	アイテムに使うと使用回数が増える。
メダル	持っているだけで各属性の抵抗値があがる。耐火、耐寒、避雷、こころ、自由、天使、光、の7種類がある。

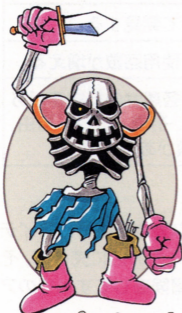
ほかにもミランドラ城の中にはさまざまな効果を持ったアイテムが登場します。集めたアイテムをパペットのお店に売れば、そのアイテムがお店に並ぶので、たくさん冒険をしてすべてのアイテムを集めてみてください。

モンスター紹介

ゲジゲジラ

めつぶし攻撃をしかけてくる。
目が見えなくなるとしばらくのあいだ、
すべての攻撃が当たらなくなってしまう。

リザートマン

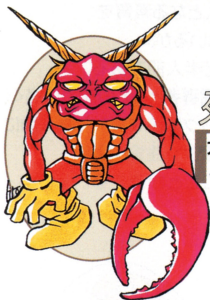
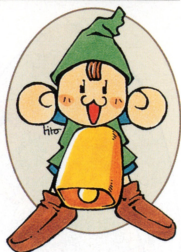
すごい攻撃力を持った大トカゲ。
殴られないように遠くからやっつけろ!

タタリアン

古代の戦士の亡霊。
手出ししなければ襲ってこないが。

パペットアーミー

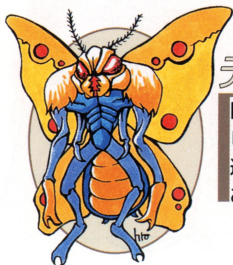
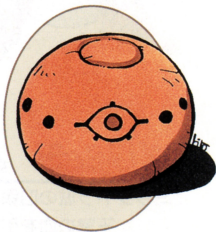
ただのからくり人形であったはずが、
マナの力で自らの意志を持ってしまい、
城に住みついている。
小さくて素早いのでドロボウとしても活躍。
盗んだものを１Ｆのパペット商店で
販売している。

ピーターベルとノートルダム

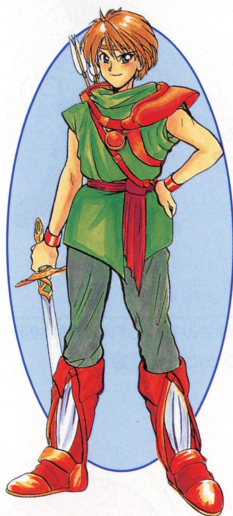
武器と盾のレベルを下げる。
初期レベルのアイテムは壊れてしまう。

死ヲマネキ

大きいほうのはさみで殴られると致命的!
ぐるっとまわったら要注意だ。

だんまりポット

こいつがフロアの中にあると、
呪文が使えなくなるので注意。

デーモスとそのまゆ

巨大な蛾。
ヒトのにおいをかぎつけると、
迷宮内にワープしてくる。
あまり長く同じフロアにいると危険。

キャラクター紹介

主人公　男 職業・アーチャー

許婚のプリシラ姫を救出するために
ミランドラ城にやってきた。
弓の達人となる素質を
持ってはいるが、
まだまだ半人前である。
しかし、指導者としての能力は高く、
シャイロックに魂を抜かれた人間に
ハート（気力・生命力）を
吹き込むことができる。

プリシラ　女 職業・神官

ミランドラ城の旧領主であった
王家の血を引く神官家の
最後の生き残り、
シャイロックに見初められて
さらわれてしまう。

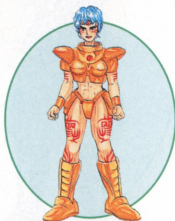
戦士

HP・腕力ともに高く、さらに剣や盾のスキルも高いので、
滅多なことではやられません。
特にゲーム前半では心強い仲間です。
戦い以外は不器用で、ワナ・呪文の能力はまったくありません。

ギイ　男　23歳

帝国軍からの脱走兵。
ほとぼりがさめるまで、腕試しを兼ねて
ミランドラ城に滞在しているつもり。
剣の達人で頼りになる男。

サハラ　女　21歳

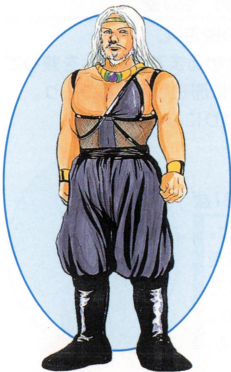
アマゾン族の女戦士。
宝物とさらわれた姫君たちを
救出する礼金にひかれて
ミランドラ城にやってきた賞金稼ぎ。
気が強く気まぐれで、成長にばらつきがある。

ナイト

誇り高い帝国の騎士。
肉体、精神ともに優れ、さらに素晴らしい防御力の鎧を着用している。

デュシャン　男　25歳

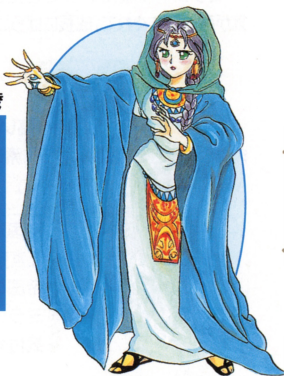
帝国軍の将校。
元宮廷魔導師のシャイロックの悪評をきき、
帝国のメンツを保つため
ミランドラ城に来る。
気位が高く、容易には仲間にならない。

青呪文司

「青の教会」に属し、防御・回復系の呪文を使います。
冒険者たちが生き残るには絶対必要。
しかし盾は、軽いものしか装備できず、武器は杖のみです。
精神系の攻撃・呪文・ワナに抵抗力を持ちます。

バンクス　男　32歳

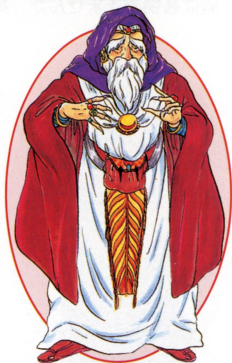
自分の過去を語りたがらず、
無口ななぞの男。
呪文司としては、腕力が強い。

タニア　女　17歳

地元の漁村、
ウィクリフのボロ教会の田舎司祭。
正義感が強く、
無謀にもシャイロックに戦いを
いどんでつかまる。
まだ未熟だがMPが多く、
成長力を秘めている。

赤呪文司

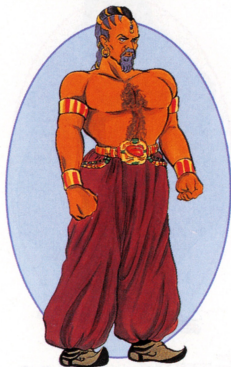
攻撃系の呪文を使います。
その破壊力には戦士もかないません。
しかし、盾は装備することはできす、武器は杖のみです。
青呪文司と同じく、精神系の攻撃に抵抗力を持ちます。

ストロー　男　77歳

シャイロックとの
魔法勝負のために来て敗れるが、
本人は負けたことを
忘れているらしい。
最高の呪文スキルを持ち、
魔法防御に優れています。
青呪文も使うことができる。

ズキーヤ　女　17歳

元踊り子であったが、ストローに
才能を見込まれて転職し、
ミランドラ城に随行してきた。
まだ赤呪文のスキルは低いが、
大魔導師になる可能性を
秘めている。
直接攻撃力はあまりないが、
元踊り子だけあって
みかわし率が高い。

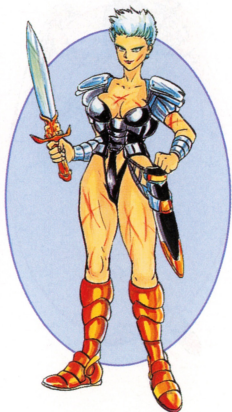
モンク

格闘技に優れた修行僧。「モンク・ギルド」に所属しています。
ギルドの戒律によって許されている武器は、ツメ・拳のみ。
強力なツメを装備したモンクの攻撃力は戦士を上回ります。
専門家ではありませんが、一応呪文も使えます。
盾は装備できませんが、身軽なのでみかわし率は優秀です。

モーゼス　男　27歳

モンク・ギルド最南端の
北アフリカ支部からはるばる
武者修行にやってきた。

ナディーン　女 17歳

珍しい女モンク。
プライドが高く、好戦的である。

シーフ

ドロボウです。天性のカンとすばやさに優れています。
戦闘ではあまり役に立ちませんが、
彼らは「シーフ・ギルド」で訓練を積み、
ワナを発見・解除し、宝箱を開ける専門家です。
さらに特殊能力として、
全体マップ内で全ての物を感知できる
能力を持っています。超便利！

ゼク　男　19歳

シーフ・ギルドでの成績は
中の下といったところ。
確かにドロボウの腕はやや落ちる。
しかし…。

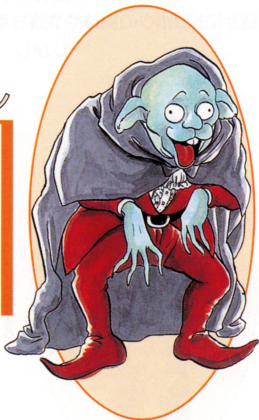
レダ　女　21歳

シーフ・ギルドの優等生。
お金をためて自分の店を
持つことが夢らしい。

メフィスト

シャイロックの手下で
召し使いと道化師を
兼ねたような存在。
あまり強くなく、
命令されないと攻撃してこない。
シャイロックを裏切ることはないが、
見えないところで仕事を
さぼったりしている。
スリルを楽しむのが好きらしい。

ジルベール

シャイロックが作った、
改造ゴブリン。
やや知性が高いが、こすっからく、
シャイロックに対して
忠誠心がうすい。
一応シャイロックの執事であるが、
職務に不熱心である。

ガー

シャイロックが作り出した
フレッシュゴーレム。
意味もなく「ガー」を連発するので、
シャイロックが「ガー」と命名。
潜在能力はデーモスなみだが、
制作段階で人間の心を
持たせたためあまり命令をきかず、
そのうえ要領が悪く、
不器用だったので、
シャイロックに捨てられてしまった。

シャイロック

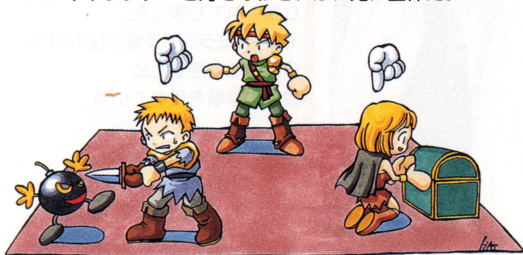
帝国の元宮廷魔導師で、
陰険な宮廷闘争に巻き込まれて、
半分無実の罪に問われ
帝国を追放され、
ひねくれてしまった。
その後、ミランドラ城に住みつき、
自分の心を癒すため
数々の悪事を重ねている。

ひとことヒント集

パーティーはバランスよく

理想のパーティは、ハートに余裕があるなら、
デュシャン+ズキーヤ+タニア
などだが、とにかく
各職業をバランスよく組んでみよう。
最初は、戦士・モンクなどがいいぞ。
呪文司系だけでパーティーを組むと、だんまりポット出現の
時などに困ることになるので気を付けよう。
仲間をはずしたい場合は、地下3Fで売っている
「帰郷のつばさ」で家に送ってあげよう。
(二度と帰ってこないので注意!)

仲間を動かそう

仲間のAIキャラクターは、
自分の意志で行動しているので、
普段はマニュアルモードにする必要は
ほとんどない。しかし、
たくさんのモンスターに囲まれたときや、
1人では、とてもかないそうにない敵が
現われたときなどは、
バラバラに行動していたらまず勝ち目がない。
そんなときは、マニュアルモードにして戦おう。
AIキャラクターと力をあわせれば、鬼に金棒だ。

呪文書を使え！

呪文のスキルがなくて、呪文書を装備できなくても、
MPがあればアイテムとして、
呪文書を使うことができる。
一度使うとなくなってしまうけど
「装備できないから」といって
お店に売ったりせず、
いざと言うときのためにとっておこう。
装備していない呪文書でも
呪文スキルが足りていれば、
アイテムとして使っても壊れないぞ！

タルを転がそう!

ある程度、力があがるとタルを
転がせるようになるぞ。
転がしかたは、
タルの前に立って ✚キー＋ Ⓐボタンだ。
モンスターが遠くにいるときなどタルを転がして倒そう。

井戸に送り込め

冒険の途中、アイテムが
持ちきれなくなったときなどは、
いらないアイテムを捨てなければならない。
そんなとき「井戸送りの矢筒」や
「井戸送りのラッパ」を持っているなら、
ただ捨ててしまわず「井戸送りの矢筒」や
「井戸送りのラッパ」を使って
井戸へ送ってしまおう。なにいいことがあるかも知れないぞ。

「虎のきば」「竜のウロコ」はすぐ使え!

つい、いいアイテムを
手にいれるまで取っておこうと考えるが、
成長したアイテムは、
後でお店に売っても、
剣、盾の成長分の「きば」「ウロコ」は、
本体アイテムからはがされて
「ドラッグ」としてお店に売っているから、
それを買い戻せばいいのだ。

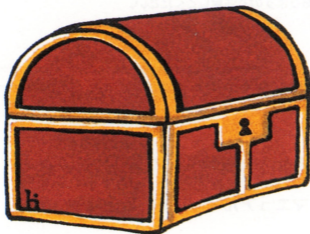
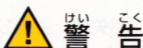
弓矢をうまく使え!

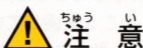
弓矢は、主人公だけが使える武器だ。
威力は低いけれど数に制限がないので
離れたところにいるモンスターの
牽制などに大いに役立つ。
たとえば、敵が1歩さきにいるとき、
矢を撃つと敵がこちらに気づいて近づいてくる。
そこを装備している武器で攻撃すれば
敵より先に攻撃することができる。
また、矢筒は数に制限があるけど、
どんな敵にも一定のダメージを与えることができるんだ。
さらにタルやツボも壊すことができるぞ。

宝箱の意外な開けかた

ワナスキルが低いときに
宝箱を開けようとするとかなりの確率で
ワナにかかってしまう。
そんなときアイテムで
ばくれつハートを持っていたら、
宝箱に投げつけてみよう。
ばくれつハートの爆風で宝箱が開いたはずだ。
ほかにもタルやツボも壊すことができるぞ。

使用上のご注意

警　告

●使用しない時は、安全のためACアダプタのプラグをコンセントから必ず抜いてください。接続したままにしておくと、火災や故障の原因となることがあります。
●カセットの分解や改造は絶対にしないでください。故障や火災、感電の原因となります。
●雷がなりはじめたら、安全のためカセットや本体、ACアダプタに触らないでください。落雷によっては火災や感電の原因となります。

注　意

●スーパーファミコンをプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面焼け）が生ずるため、接続しないでください。
●カセットはプラスチックや金属部品でできています。燃えると危険ですので捨てる場合は十分注意してください。

使用上のおねがい

●カセットを差し込む時は、カセットや本体に無理な力が加わらないように十分注意して、最後までしっかりと差し込んでください。無理な力で差し込むと、故障の原因となります。
●精密機器ですので、極端な温度条件下でのご使用や保管および強いショックを避けてください。
●端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
●シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油では絶対ふかないでください。材質が変質して傷めることがありますので注意してください。
●カセットを抜き差しする時は、必ずスーパーファミコン本体の電源スイッチを切ってください。電源スイッチを入れたままで抜き差しした場合、本体やカセットが故障することがあります。
●十字キーを無謀に操作すると、故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますので注意してください。

パッケージイラスト　山田章博
キャラクターデザイン　永野のりこ
イラスト
マニュアルイラスト　武田洋子

ASCII
株式会社アスキー

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
トーシンビル

このゲームの内容やヒントについて、
電話、手紙などによるご質問にはお答えできません。
雑誌、攻略本などをご参考にして下さるように
お願いいたします。
また、この製品に関してご不明な点がございましたら、

下記までお問い合わせください。
「アスキーゲームユーザーサポート係」
TEL 03-5351-8499
土、日、祝日を除く
10：00〜12：00
13：00〜17：00